

TURMA DO JARDIM I

A turma do Jardim I fará uso de um livro da VIVA METODOLOGIA. Livro com atividades voltadas às Metodologias Ativas. https://vivametodologia.com/

METODOLOGIAS ATIVAS:

O aluno é o foco da aprendizagem, ele está no centro do processo, é participativo, se envolve e se mantém engajado. Um proposta com mais recursos tecnológicos na aprendizagem - EDUCAÇÃO 5.0

Atividades que fazem parte do Currículo:

- Inglês todos os dias;
- Projetos ao longo dos trimestres;
- Educação financeira Projeto Cofres.
- Musicalização;
- Horticultura e jardinagem;
- Momento experiência;
- Atividades de desenvolvimento Corporal e Coordenação

Motora;

- Desenvolvimento socioemocional:
- Culinária Kids;
- Judô e Ballet (sem taxa adicional);



ORGANIZAÇÃO DO ANO LETIVO E SUAS ATIVIDADES!

O objetivo de compartilhar os temas a serem trabalhados DURANTE O ANO, favorece o bate papo em casa, e a participação ativa da família no desenvolvimento pedagógico e também no desenvolvimento biopsicossocial de nossos alunos. (dimensões biológica, psicológica e social).

Acontecendo assim, de forma simplificada na Educação Infantil, a **SALA DE AULA INVERTIDA.** (Recurso da Metodologia Ativa)

Na **SALA DE AULA INVERTIDA** tem-se uma mudança na forma tradicional de ensinar. O conteúdo passa a ser falado e "estudado" em casa e depois, realizadas atividades em sala de aula. Com isso, o estudante deixa para trás aquela postura passiva de ouvinte e assume o papel de protagonista do seu aprendizado.

Neste sentido, buscando ter o aluno como protagonista do seu próprio saber, vamos desenvolver diversas habilidades, trabalhando sempre com muita ludicidade, múltiplas linguagens e interações sociais.

Aqui vocês encontrarão os projetos que serão trabalhados com a faixa etária de 4 anos. Todas as competências, habilidades, conteúdos e atividades estão contemplados nestes 10 projetos.

FEVEREIRO

PROJETO: "MUITO PRAZER! ESSE SOU EU"

OBJETIVO: Ampliar relações interpessoais, comunicando-se com pessoas e grupos, agindo, cada vez mais, com independência, autonomia e confiança, percebendo que as pessoas têm necessidades e maneiras diferentes de pensar e de ser.



MARÇO

PROJETO: "EU IDENTIFICO E EXPRESSO MEUS SENTIMENTOS"

OBJETIVO: Desenvolver corpo, mente e emoções em um conjunto de aprendizados integrados, em relações colaborativas e por meio de linguagem autoral, equacionando, gradativamente, seus limites e possibilidades de ação.

ABRIL

PROJETO: "CONHECENDO MEU CORPO"

OBJETIVO: Explorar espaços, sensações e ritmos, ampliando a diversidade e a complexidade de repertório de movimentos corporais, como forma de enfrentar novos desafios.

MAIO

PROJETO: "BRINCAR É COISA SÉRIA!"

OBJETIVO: Manifestar criatividade, inteligência, imaginação e habilidades por meio de atividades lúdicas, que incluem brincadeiras, jogos e brinquedos, enriquecendo vivências, revelando traços de personalidade e apropriando-se do espaço próximo e do meio sociocultural.

JUNHO

PROJETO: "VAMOS COLORIR E EXPRESSAR"

OBJETIVO: Perceber a diversidade do mundo pela exploração da linguagem visual e sonora em interação com as demais linguagens, desenvolvendo os sensos estético e crítico e ampliando, cada vez mais, as possibilidades criativas.



PROJETO: "MEU CORPO, A MÁQUINA DOS SENTIDOS"

OBJETIVO: Desenvolver o percurso gráfico, a partir de vivências e experiências de ampliação das expressões e das percepções sensoriais, cognitivas e socioemocionais.

SETEMBRO

PROJETO: "VAMOS CONVERSAR?"

OBJETIVO: Conhecer e representar a realidade por meio de sistemas simbólicos (fala, gestos, desenhos, brincadeiras), elaborar as próprias experiências e produzir linguagem com os outros, consolidando-se como falante e ouvinte da língua materna.

OUTUBRO

PROJETO: "QUE HISTÓRIA É ESSA?"

OBJETIVO: Expandir conhecimentos e experiências relacionados à cultura escrita, a partir de vivências espontâneas e lúdicas, no contato cotidiano com suportes e gêneros orais e escritos.

NOVEMBRO/DEZEMBRO

PROJETO: "HOJE É DIA DE..."

OBJETIVO: Ampliar as relações sociais e escolares em seu próprio tempo e percursos, usando espaços e ambientes - dentro e fora da escola - constituídos para a promoção de experiências e de aprendizagens.

PROJETO: "UMA VIAGEM AO MUNDO DAS DESCOBERTAS"

OBJETIVO: Ampliar o conhecimento sobre o mundo físico e sociocultural a partir de um agir lúdico, investigativo e sensível, marcado pelo enfrentamento de novos desafios de aprendizagem.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

Seguem experiências que farão parte da rotina ao longo dos meses. No decorrer do trimestre a professora irá encaminhar os links de vídeos e músicas que serão cantadas nas aulas.

- 1. O eu, o outro e o nós;
- 2. Corpo, gestos e movimentos;
- 3. Traços, sons, cores e formas;
- 4. Escuta, fala, pensamento e imaginação;
- 5. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

"Considerando que, na Educação Infantil, as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças têm como eixos estruturantes as interações e a brincadeira, assegurando-lhes os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se, a organização curricular da Educação Infantil na BNCC está estruturada em cinco campos de experiências, no âmbito dos quais são definidos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento. Os campos de experiências constituem um arranjo curricular que acolhe as situações e as experiências concretas da vida cotidiana das crianças e seus saberes."

Base Nacional Comum - mec.gov.br

CAMPO DE EXPERIÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL - BNCC



O EU, O OUTRO E O NÓS

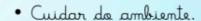
Esse Campo de aprendizagem vai ajudar a criança a respeitar e expressar sentimentos e emoções.

Atuar em grupo e demonstrar interesse em construir novas relações, respeitando a diversidade e solidarizando-se com os outros.

Conhecer e respeitar regras de convívio social, manifestando respeito pelo outro.



Algumas ações:



- Organizar a sala e es materiais.
- Roda de conversa.
- · Roda de música.
- · Partilhar brinquedos.
- Brincadeiras coletivas.

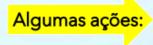




CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Esse Campo de aprendizagem vai ajudar a criança a utilizar o corpo intencionalmente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com o outro e com o meio. Coordenar suas habilidades manuais.







- · Danças e coreografias;
- · Higiene persoal.
- · Ctividades de coordenação motora.
- · Psicomotricidade.
- · Jagas de imitação.
- Dramatização.
- Judå/Ballet.
- Culimária.



CAMPO DE EXPERIÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL - BNC

FRATERNO PROPOSTA PEDAGÓGICA



CAMPO DE EXPERIÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL - BNCC





CAMPO DE EXPERIÊNCIA DA DUCAÇÃO INFANTIL - BNCC

ESCOLA FRATERNO

Equipe Pedagógica