

TURMA DO MATERNAL

A turma do Maternal fará uso de um livro da VIVA METODOLOGIA. Livro com atividades voltadas às Metodologias Ativas. https://vivametodologia.com/

METODOLOGIAS ATIVAS:

O aluno é o foco da aprendizagem, ele está no centro do processo, é participativo, se envolve e se mantém engajado. Um proposta com mais recursos tecnológicos na aprendizagem - EDUCAÇÃO 5.0

Atividades que fazem parte do Currículo:

- Inglês 3 vezes na semana;
- Projetos ao longo dos trimestres;
- Educação financeira Projeto Cofres.
- Musicalização;
- Horticultura e jardinagem;
- Momento experiência;
- Atividades de desenvolvimento Corporal e Coordenação Motora;
- Desenvolvimento socioemocional:
- Culinária Kids:
- Judô e Ballet (sem taxa adicional) Para alunos com 3 anos completos que já estejam sem o uso de fraldas. Quem completar 3 anos após agosto, fará o Ballet e Judô somente no ano seguinte.



ORGANIZAÇÃO DO ANO LETIVO E SUAS ATIVIDADES!

O objetivo de compartilhar os temas a serem trabalhos DURANTE O ANO, favorecem os bates papos em casa, e a participação ativa da família no desenvolvimento pedagógico e também no desenvolvimento biopsicossocial de nossos alunos. (dimensões biológica, psicológica e social).

Acontecendo assim, de forma simplificada na Educação Infantil, a **SALA DE AULA INVERTIDA.** (Recurso da metodologia ativa)

Na **SALA DE AULA INVERTIDA** tem-se uma mudança na forma tradicional de ensinar. O conteúdo passa a ser falado e "estudado" em casa e depois, realizadas atividades em sala de aula. Com isso, o estudante deixa para trás aquela postura passiva de ouvinte e assume o papel de protagonista do seu aprendizado.

Neste sentido, buscando ter o aluno como protagonista do seu próprio saber, vamos desenvolver diversas habilidades, trabalhando sempre com muita ludicidade, múltiplas linguagens e interações sociais.

Aqui vocês encontrarão os projetos que serão trabalhados com a faixa etária de 3 anos.

Todas as competências, habilidades, conteúdos e atividades estão contemplados nestes 10 projetos.



FEVEREIRO

<u>"Eu me vejo assim e você?" (Identidade e relações).</u>

-Experimentar situações: individuais e coletivas, que exploram os sentidos e mobilizam o corpo inteiro - sensivelmente - favorecendo a ampliação do conhecimento sobre si e sobre o outro, a sensibilização para as diferenças e a diversificação de aprendizagem.

MARCO

"Que emoção é esta?" (Emoções, sentimentos e palavras)

-Relacionar-se com o outro, solidariamente, desenvolvendo a linguagem oral e as habilidades socioemocionais, desvendando o mundo circundante e suas diferentes representações.

ABRIL

"Cantarolar" (Corpo, gesto e movimento)

-Experimentar situações de equilíbrio, controle e bem-estar corporal por meio de movimentos amplos e finos, localização espaço-temporal e uso de diferentes linguagens, com intensificação das linguagens verbal e oral.

MAIO

<u>"Baú Brincante" (Brincadeiras e brinquedos)</u>

-Intensificar o conhecimento sobre as coisas, o mundo e as pessoas, valendo-se da interação e do convívio, tendo o corpo da referência, o lúdico e o brincar como finalidade.



JUNHO

"Passarinho, que som é esse?" (Traços, sons e cores)

-Explorar o corpo, a voz e as paisagens sonoras, ampliando experiências estéticas, culturais, relacionais e tecnológicas, inserindo-as em novos itinerários de vivência e aprendizagem na faixa etária.

AGOSTO

<u>"Horta em movimento" (Traços, formas e texturas)</u>

-Reconhecer, comparar e descrever características e propriedades de objetos e materiais, presentes em diferentes territórios (meio cultural, meio próximo - escola, família, comunidade), desenvolvendo a sensibilidade, as habilidades cognitivas e estabelecendo conexões com as diferentes linguagens.

SETEMBRO

"Dialogar" (Fala e escuta)

-Construir narrativas pessoais e criar diálogo com as narrativas do outro, comunicadas pela linguagem oral e pelas imitações da escrita, interagindo com recursos tecnológicos, audiovisuais e multimídias.

OUTUBRO

"Diferentes espaços" (Pensamento e imaginação)

- Percorrer itinerários de aprendizagem que incluem rotinas de desenho e outras marcas gráficas, construção de repertório de histórias e outros gêneros narrativos, criatividade e flexibilidade no pensar, familiarização com a linguagem escrita e com a linguagem gráfica, além da ampliação de repertório cultural e linguístico.



NOVEMBRO/DEZEMBRO

"No mundo da Lua" (Rotinas, espaços e tempos)

-Ampliar as noções de tempo e de espaço, estabelecendo, gradativamente, relações entre elas a partir de experiências concretas de vida e tendo o corpo como principal referência, dirigindo-se para a identificação de sucessões temporais e orientações espaciais nas rotinas do cotidiano e escolar.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

Seguem experiências que farão parte da rotina ao longo dos meses. No decorrer do trimestre a professora irá encaminhar os links de vídeos e músicas que serão cantadas nas aulas.

- 1. O eu, o outro e o nós;
- 2. Corpo, gestos e movimentos;
- 3. Traços, sons, cores e formas;
- 4. Escuta, fala, pensamento e imaginação;
- 5. Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

"Considerando que, na Educação Infantil, as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças têm como eixos estruturantes as interações e a brincadeira, assegurando-lhes os direitos de conviver, brincar, participar, explorar, expressar-se e conhecer-se, a organização curricular da Educação Infantil na BNCC está estruturada em cinco campos de experiências, no âmbito dos quais são definidos os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento. Os campos de experiências constituem um arranjo curricular que acolhe as situações e as experiências concretas da vida cotidiana das crianças e seus saberes."

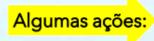
O EU, O OUTRO E O NÓS

Esse Campo de aprendizagem vai ajudar a criança a respeitar e expressar sentimentos e emoções.

Atuar em grupo e demonstrar interesse em construir novas relações, respeitando a diversidade e solidarizando-se com os outros.

Conhecer e respeitar regras de convívio social, manifestando respeito pelo outro.







- Organizar a sala e es materiais.
- Roda de conversa.
- Roda de música.
- · Partilhar brinquedos.
- Brincadeiras coletivas.

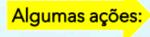




CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

Esse Campo de aprendizagem vai ajudar a criança a utilizar o corpo intencionalmente (com criatividade, controle e adequação) como instrumento de interação com o outro e com o meio. Coordenar suas habilidades manuais.





- Circuita matar.
- · Danças e coreografias;
- · Higiene pessoal.
- · Ctividades de coordenação motora.
- · Psicomotricidade.
- Jagas de imitação.
- Dramatização.
- Juda/Ballet.
- Culimária.



CAMPO DE EXPERIÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL - BNCC

CAMPO DE EXPERIÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL - BNCC

CAMPO DE EXPERIÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL - BNCC







CAMPO DE EXPERIÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL - BNCC

ESCOLA FRATERNO

Equipe Pedagógica